

# Plumes & Pizzicati

## Fiche technique

Techniques employées = danse (manipulation de plumes, tissu et peluches), musique (alto, percussions et chant)

**Durée** 30 minutes

+ 5 à 15 minutes de "bal"

Possibilité de jouer 2 fois par jour

Minimum 30 minutes entre 2 représentations

**Jauge** 60 maximum

Dimensions minimales de l'espace de jeu pour la représentation :  
6 mètres / 6 mètres (2m50 de hauteur)  
libre de tout objet

**Sol :**  
Tapis de danse, parquet, lino ou approchant (sol propre et accueillant, pas de moquette).  
En extérieur, sol lisse et propre (l'herbe peut également convenir), si possible couvert d'un tapis de danse.

## Matériel

À fournir par l'organisateur

- présence d'une personne qui accueille la compagnie
- 1 pièce pouvant servir de loge et de lieu d'échauffement
- assises (tapis, coussins, petits bancs) pour les spectateurs

### Eclairage :

l'obscurité n'est pas indispensable pour ce spectacle qui peut jouer en extérieur. Prévoir une alimentation électrique : 1 prise 220 V./16 A.

Pour plus d'informations concernant l'installation du spectacle, l'accueil du public, les tarifs, merci de contacter directement : **Eléonore Bourrel**  
[eleonore.bourrel@lesartsentoussens.fr](mailto:eleonore.bourrel@lesartsentoussens.fr)

06 84 09 60 47